

Paní Mgr. Lenka Mališová, OSA - Ochránný svaz autorský ([lenka.malisova@osa.cz](mailto:lenka.malisova@osa.cz))

Věc: **Žádost o naskenování ohlášek díla**

Dobrý den,

**žádám OSA o barevné naskenování mých ohlášek děl** (rozlišení nejméně 150 dpi).

Věc je nezbytná k vyřešení mé žaloby podané proti OSA před 25 lety i k omezení triků OSA s neproplácením mé hudby, která měla v letech 1990-1992 v Československé televizi tisíce užití.

V roce 2018 OSA tvrdí, že jsem ohlášky díla dával do OSA s až několikaletým zpožděním, takže nemohlo být řádně vyúčtováno. Např. u skladby CO JE TO? to dokládá razítkem s datem v kolonce "Ohláška došla". (Ohláška byla letmo ukázána během stání 24.10.2018, její kopii nedostal soud ani já.)

V podání 12.07.2018, CO JE TO - manipulace OSA, jsem poskytl soudu kopii ohlášky téže skladby, kde ale není v kolonce "Ohláška došla" vůbec nic. Přitom mám kopii z kartotéky OSA, v ohlášce je razítko Komise OSA pro otázky tvorby i její ohodnocení díla - samé důkazy o převzetí OSA - a to bez razítka "došlo".

Vyplyvá, že OSA kolonku "Ohláška došla" při převzetí ohlášky nevyplňuje (!), užití díla neproplatí a pro případnou reklamaci doplní ex post datum, které vydává za den mého pozdního předání ohlášky do OSA.

K objasnění pomůže barevné naskenování ohlášek děl, přednostně těch u soudu právě probíraných:

CO JE TO?

TUTOVKA

HUDEBNÍ IMPROVIZACE

IMPROVIZACE

HUDBA

INSTRUMENTÁLNÍ HUDBA

TRH OBCHOD FINANCE (TOF)

PROSINEC

VE STŘEHU (SYNTETICKÝ ÚČET)

RYCHLE PRYČ!

STARÝ PŘÍTEL

KRIMI

CO S NÁMA BUDE?

Vzhledem k běžnému používání zfalšovaných dokumentů Ochránným svazem autorským bude nutno barevně naskenovat i desítky dalších ohlášek mých děl z cca 350-ti, které jsem předal OSA do konce r. 1995, než subjekty OSA doložily svými zločinnými praktikami přesný opak slibované ochrany autora.

Předem děkuji za zaslání naskenovaných ohlášek e-mailem a přeji hezký nový rok 2019.

V Praze 30.12.2018

[www.jirihradec.cz](http://www.jirihradec.cz)

Jiří Hradec

Na vědomí: Obvodní soud Praha 6, čj. 7 C 160/99