



OCHRANNÝ SVAZ AUTORSKÝ

pro práva k dílům hudebním

160 56 PRAHA 6 - BUBENEČ, Čs. armády 20, telefon 325-341-8

Dnešního dne uzavřel OSA – Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním, Praha 6 – Bubeneč, Čs. armády 20 (dále jen „OSA“) podle ustanovení svého organizačního řádu s

**soudruhem Jiřím H r a d c e m, hudebním
skladatelem, Praha 3, Přemyslovská 37**

(dále jen „zastupovaný“) tuto

SMLOUVU O ZASTUPOVÁNÍ AUTORSKÝCH PRÁV

1. Zastupovaný převádí na OSA autorská práva ke všem hudebním dílům a zhudebněným textům (dále jen „díla“), která mu náležejí, ať již díla sám vytvořil nebo v budoucnosti vytvoří nebo k nimž autorská práva právo-
voplatně nabyl nebo v budoucnu nabude, a to za účelem výkonu ochrany těchto práv při všech druzích a způsobech
užití uvedených děl, pokud tato ochrana náleží do činnosti OSA, tedy zejména při veřejném provozování, ší-
ření rozhlasem (bez drátu i po drátě), televizi (včetně televize kabelové a placené), videogramy, vysílání děl na
družice a přijímání z družic, nebo jinými technickými prostředky a zařízeními při přenosu na nosiče zvuku a na no-
siče obrazu a zvuku a podobná zařízení, určená k mechanickému nebo jinou technikou provedenému šíření včetně
veřejného přednesu, při výrobě filmů a jejich promítání, prodeji, půjčování, či jinému užití (např. při vývozu video-
práv, vysílacích práv a práv k vysílání děl na družice a přijímání děl z družic). Zastupovaný převádí na OSA také
své nároky na náhrady za užití děl, pokud vyplývají z užití děl pro osobní potřebu nebo jiných obdobných zákonných
důvodů.

2. OSA přejímá autorská práva uvedená v bodu 1. a zavazuje se provádět jejich ochranu v rámci svého vý-
hradního oprávnění podle zákonných ustanovení, prováděcích předpisů, organizačního řádu a usnesení funkčních
orgánů a vyplácet zastupovanému autorské honoráře, vyúčtované podle platných vyúčtovacích zásad. Plnění povin-
ností převzatých OSA v předchozí větě je však vázáno dodržováním podmínek uvedených v dalších bodech.

3. Neodlučitelnou součástí této smlouvy tvoří připojený organizační řád a zastupovaný výslovně prohlašuje, že
bude dodržovat a plnit všechna jeho ustanovení, zejména také ta, která mu ukládají různé povinnosti.

4. Zastupovaný zároveň s touto smlouvou odevzdává OSA všechny doklady v souvislosti s autorskými právy,
uvedenými v bodě 1., a zavazuje se, že ihned po vytvoření nového díla nebo po nabytí dalších autorských práv
oznámi OSA vznik díla resp. nabytí práv a doloží je řádným dokladem. OSA je povinen plnit závazky převzaté v bo-
du 2. teprve od okamžiku předání dokladů. Za škodu, která by OSA vznikla nesprávnými údaji nebo předložením
nesprávných dokladů, ručí zastupovaný a zavazuje se ji OSA nahradit.

5. Zastupovaný prohlašuje, že po dobu platnosti této smlouvy neuzavře s třetími osobami smlouvy a dohody,
které by se svým obsahem přičily nejen této smlouvě, ale vůbec činnosti a zájmům OSA. Veškerou škodu, která
by z takových jednání OSA vzešla, zavazuje se zastupovaný nahradit. Zastupovaný bere na vědomí, že pokud by
porušil tento svůj závazek a uzavřel s třetími osobami smlouvy či dohody, jimiž by disponoval svými autorskými prá-
vy, byly by takové smlouvy či dohody s třetími osobami neplatné a právně neúčinné.

6. Zastupovaný je oprávněn kdykoliv v úředních místnostech OSA a v době stanovené pro návštěvy nahlédnout
do dokladů, podle nichž OSA plnil povinnosti převzaté touto smlouvou a které se týkají autorských práv převedených
zastupovaným na OSA.

7. Zastupovaný není oprávněn o autorských právech převedených na OSA podle bodu 1. uzavřít s kýmkoliv ja-
koukoliv dohodu či smlouvu, nebo dát sám svolení k užití děl. Každé takové ujednání je neplatné. Pokud by taková
ujednání byla zastupovaným sjednána před podpisem této smlouvy s jiným zastupovaným OSA, zrušují se dnešním
dnem a postupy takovými dohodami či smlouvami provedené přecházejí přímo na OSA. Zastupovaný přejímá povín-
nost vyznat všechny osoby, s nimiž takové smlouvy uzavřel, o přechodu práv na OSA. Totéž platí o dohodách a
smlouvách uzavřených zastupovanými s osobami, které se později stanou zastupovanými OSA, a to dnem, kdy s nimi
bude uzavřena smlouva o zastupování.

8. Zastupovaný bude podporovat účely a zájmy OSA a zavazuje se, že neučiní ničeho, co by mohlo jakkoliv
činnost a cíle OSA poškodit nebo narušit.

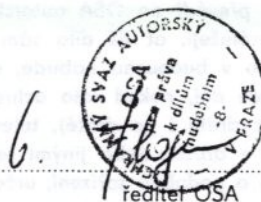
9. Tato smlouva může být pro neplnění výše uvedených podmínek, pro porušení převzatých povinností nebo pro nedodržování ustanovení organizačního řádu jak OSA tak zastupovaným kdykoliv vypovězena. Výpověď oznámí vypovídající strana druhé straně doporučeným dopisem a její účinnost nastane od prvního dne nového správního roku OSA, nerozhodne-li OSA o zrušení k dřívějšímu datu.

10. Tato smlouva vstupuje v platnost dnem a uzavírá se na dobu do 31. prosince a nebude-li tři měsíce před uplynutím doby platnosti jednou ze smluvních stran vypovězena doporučeným dopisem zasláným druhé straně, prodlužuje se automaticky a za nezměněných podmínek o další kalendářní rok.

11. OSA i zastupovaný sjednávají výslovně, že veškeré sporné záležitosti, které vzniknou mezi nimi z této smlouvy, vyjma řešení otázky náhrady škody podle bodu 4. a 5., budou řešeny výborem OSA v součinnosti s ředitelem OSA jako rozhodčím orgánem. Obě smluvní strany prohlašují, že se bez výhrad podvolí výroku rozhodčího orgánu a vzdávají se práva napadnout takový výrok nebo žádat nové řešení sporné otázky kdekoliv, ať u správních úřadů nebo obecných soudů.

V dne 19. 11. 1987

Jiří Hradec
zastupovaný



Notářské nebo soudní ověření pravosti podpisu zastoupeného:

Číslo položky ověřovací knihy: 0 268-269/87

Ověřuji pravost podpisu, který na této listině připojil

Jiří Hradec
hudebník
r.č. 47 12 30/010
Přemyslovská 37, Praha 3 Žižkov

///////

Totožnost s tímto jménem prokázáno.

STÁTNÍ NOTÁŘ PRO PRAHU 2

dne: 19. 11. 1987

