

Tutovka - stopáž hudby

Změření časů hudby užití v soutěžním pořadu ČST Tutovka, díl č. 2, rok 1992 a výpočet mé odměny.

I.

Při soudním jednání dne 18.07.2018 byl předmětný díl pořadu přehrán, následně byly stranám zaslány kopie na DVD za účelem změření stopáže zde užití hudby. OSA dosud prosazuje a používá údaje z podvrhů, tj. -

dva druhy hlášení z ČST do OSA, oba jsou Tutovka č. 2., premiéra 23.02.1992 a repríza 26.02.1992:

tabulka
psaná
psacím
strojem
→

HLÁŠENÍ O POUŽITÉ HUDBĚ PRO OSA - INTERGRAM									
PC	Název pořadu	"TUTOVKA 2."		Program	Datum vysílání		Vyplnil - podpis		
TS	7. Boroven-Čapek	2-92/357/17222		Fl.	23.2.92		Jiří Hradec		
Autor-hudby		Název skladby	český původní	Autor textu	český původní	stopáž	Účinkující	Výrobce:	
M.Kocáb		úvod. a závěr znělky		bez		1:47"	M.Kocáb	rok výroby	název nosiče
Jiří Hradec		hud.improvizace		"		13'40"	J.Hradec	1992	TMZ 2015693
J.Garland		hud.závěr "V náladě"		"		3'07"	orch.V.Kozla	Výrobce:	
J.Gray		-P- "Šňůra perel"		"		1'32"	-"	ČST	205605
								ČST	"
								Výrobce:	

počítačová sjetina →

HLÁŠENÍ O POUŽITÉ HUDBĚ PRO OSA

Název pořadu: TUTOVKA
Název seriálu: TUTOVKA

Vyrábějící instituce: CST

Datum vysílání:

Program: 1 P 23.02.92
Program: 1 R 26.02.92

Ident. č. poř.: 292 357 17222

Celk.stop.: 39.54

Číslo části: 1
úvodní znělka
Hudba: Kocáb Michael Stopáž: 1.47

Číslo části: 2
hudební improvizace
Hudba: Hradec Jiří Stopáž: 13.40

Číslo části: 3
V náladě
Hudba: Garland J. Stopáž: 3.07

Číslo části: 4
Šňůra perel
Hudba: Gray J. Stopáž: 1.32

Číslo části: 5
závěrečná znělka
Hudba: Kocáb Michael Stopáž: 1.47

Útvar: 357

Podpis odpovědného pracovníka:

Zpracovaly Rohanová, Seborová, tel. 268851-9, 1. 373, 384

Autoři a stopáž min:sec (přepis údajů)

tabulka

M. Kocáb	01:47	(úvod a závěr)
J. Hradec	13:40	
J. Garland	03:07	
J. Gray	01:32	

počítačová sjetina

M. Kocáb	01:47	(úvod)
J. Hradec	13:40	
J. Garland	03:07	
J. Gray	01:32	
M. Kocáb	01:47	(závěr)

(M. Kocáb zde má 2x víc než v tabulce)

stopáž z DVD 2018

znělka	00:49	(úvod)
J. Hradec	14:25	
znělka	00:55	(závěr)
J. Garland	03:11	
J. Gray	01:30	

(součet časů znělky je 01:44)

II.

M. Kocáb, znělka, předěly, falza

M. Kocáb nemá mezi autory hudby k pořadu figurovat (i pokud by ji zaranžoval, či nahrál).

Znělka pořadu se jmenuje "Madelaine" a složil ji Pavel Vaculík. Vzkazoval to produkci, ta v r. 1992 dokládala, že jeho i mou hudbu hlásí správně.

Předěly (v hlášení jiných dělů) též nejsou M. Kocába - složil jsem je já (i zaranžoval, zahrál a nahrál) a jsou úryvkem z mé skladby "Tutovka", ohlášené v OSA s datem 2.1.92, jak jsem soudu doložil mj. v podání dne 12.07.2018.



"Bába Tutovka" Valérie Kaplanová, Přemek Podlaha a vítěz Tutovky č. 2

Falza hlášení pořadu vznikla až po mých reklamacích v OSA na mou chybějící hudbu; v r. 1994 se objevily tabulky hlášení s falzifikáty mého podpisu v kolonce vyplnil. OSA podvrhy záměrně používá k vyúčtování, obelhávání autorů, veřejnosti a soudů, tvrdíc, že jsem zaměstnancem ČT, mám střet zájmů, okrádám kolegy. Člen vedení OSA Pavel Chrastina napsal v r. 1997 soudu k Tutovce: "Přesný výpočet zní tak, že žalobce si sám odsouhlasil a odvysílal vlastní hudbu 175 minut, 46 vteřiny. Pro srovnání byla za stejné období vykázána hudba Michaela Kocába v délce 18 minut, 4 vteřiny. Nepatrná odchylka nic nemění na faktu, že délka hudebního doprovodu a tím i výše autorského honoráře byla v řádovém poměru 10:1 v žalobcův prospěch". Připomínám, že M. Kocáb zde neměl být mezi autory hlášen vůbec. Věc je v mých podáních 18.09.2017 "Vyjádření žalobce", "Případ Hradec", "Falzifikáty"; 12.07.2018 "Tutovka"; atd.

III.

Výpočet mé odměny, Tutovka č. 2/1992

Protokol 18.07.2018: "Zástupce žalobce uvádí, že na žádost soudu vypracuje výpočet požadavku odměny žalobce, konkrétně ve vztahu k premiéře a repríze tohoto pořadu s ohledem na vypočtenou stopáž (jedná se o matematický výpočet pouze ve vztahu k této jediné nahrávce při dnešním jednání, která byla k důkazu provedena)."

Výpočet podle DVD 2018

15 minut krát 21,73 Kč = 325,95 Kč,
plus repríza = 651,90 Kč.

Výpočet podle podvrhů

14 minut krát 21,73 Kč = 304,22 Kč,
plus repríza = 608,44 Kč.

Rozdíl = 43,46 Kč (tj. dvě minuty).

Výpočty všech 13ti dělů Tutovky

z roku 1992 (podle údajů z podvrhů)
jsou v mém podání 23.12.2016. →

Ve vyúčtování OSA má hudba z Tutovky chyběla, později byla doučtována špatně.

Tutovka TV soutěž, ČST 1992					
Tutovka číslo	datum premiéry	datum OSA	min,sec	minut	rok 1992 Kč/1min.
1	26.1.1992		10,00	10	
2	23.2.1992	26.2.1992	13,40	14	
3	22.3.1992	25.3.1992	12,50	13	
4	19.4.1992		13,42	14	
5	17.5.1992	20.5.1992	14,53	15	21,73
6	14.6.1992		16,45	17	
7	12.7.1992		16,40	17	
8	9.8.1992		13,58	14	
9	6.9.1992		15,37	16	
				premiéra minut =	130
				premiéra + repríza minut =	260
					5 649,80 Kč
Tutovka číslo	datum premiéry	datum OSA	min,sec	minut	rok 1993 Kč/1min.
10	4.10.1992		15,58	16	
11	1.11.1992		15,45	16	
12	30.11.1992	2.12.1992	15,58	16	39,68
13	27.12.1992		15,52	16	
				premiéra minut =	64
				premiéra + repríza minut =	128
					5 079,04 Kč
souhrn		(Tutovka	9 měsíců	260	5 649,80 Kč)
		Tutovka	12 měsíců	388	10 728,84 Kč
		OSA	12 měsíců	?	5 419,03 Kč
		(rozdíl	9 měsíců	?	230,77 Kč)
		rozdíl	12 měsíců	?	5 309,81 Kč