

Není hlášeno - tedy ani propláceno

www.jirihradec.cz
www.jirihradec.com

pořady ČT
nemají hudbu

podklady jsou po 2 letech
skartovány

pokud autor prokáže, že skladby
byly odvysílány, doúčtujte mu je

- OSA - ČT, 18.4.1995, [není hlášeno](#) - pořady ČT nemají hudbu
- ČT - OSA, Šumšálová, 21.3.1996 - pokud autor prokáže...doúčtujte mu...
- ČT - OSA, Šumšálová, 6.5.1996 - ČT nemá žádná jiná data
- ČT - Městský soud v Praze, Šumšálová 29.1.1999 - hlášení mají náležitosti stanovené Hromadnou smlouvou (náležitosti jsou [uvedeny zde](#))
- ČT - Městský soud v Praze, Šumšálová, 19.3.1999 - hlášení jsou skartována
- ČT - Městský soud v Praze, Šumšálová, 4.1.2000 - ČT skartuje za 2 roky
- Městský soud v Praze 19.5.2000 - výpověď Ing. Šumšálové, zodpovědné za ČT (+ přehrání videodůkazů TV pořadů)



■ Za užití hudby platí Česká televize OSE paušálně. Autor pak dostane z OSA příslušný díl na základě "hlášení o užití hudbě". Není-li hudba hlášena - autor nic nedostane. Z dokumentů OSA vyplývá cca 80% údajného nehlášení užití mé hudby. Stav reklamují od roku 1990 a přes existenci [mé smlouvy s OSA](#) a [smlouvy OSA s ČT](#) dosud nedošlo k nápravě. Zato se objevily [zfalšovaná hlášení](#), dle [podvodníků](#) z vedení OSA, s mým údajným vlastnoručním podpisem. Nehlásit zaplacenou hudbu zní jako nesmysl - ale zřejmě jde o promyšlené kroky k zdůvodnění okrádání autorů skutečně užití hudby.

■ Na žádost OSA o vyjmenování některých pořadů ČT s mou hudbou jsem [6.2.1995](#) uvedl cca 80 názvů různých pořadů vždy s jedním konkrétním datem odvysílání. Pracovnice OSA napsala České televizi [zda nejde u nehlášení hudby o omyl](#). Ing. Šumšálová za ČT odpověděla, že ČT poskytla všechny dostupné údaje (**pořady ČT nemají hudbu**). Později [soudu uvedla, že hlášení byla po 2 letech skartována](#), neví dle čeho skartaci provádí, nadřízeného o tom neinformuje, skartační protokol neexistuje, neví zda jsou hlášení součástí účetnictví ČT, nenese odpovědnost, jen přejímá hlášení od tvůrčích skupin, neví zda jsou pravdivá, obsah hlášení ji nezajímá.

■ 19. května 2000 **jsem důkazně doložil soudu, řediteli OSA a ing. Šumšálové** pomocí videozáznamů několika desítek vyjmenovaných TV pořadů z roku 1992 a 1993 (viz. [není hlášeno](#)), že měly hudbu a to mou.

■ Hlavní starostí ing. Šumšálové po té bylo, jak jsem se k videozáznamům dostal. Opět jsem vysvětlil, že tyto důkazy požadoval OSA a tedy jsem je z vysílání TV natočil.

■ Přes mou snahu se nikdo z výboru OSA na tuto videoprojekci k Městskému soudu v Praze nedostavil.

Zodpovědnou nadřízenou Ing. Šumšálové za nehlášení užití hudby byla a útvar styku ČT s OSA řídila - vedoucí právního a smluvního oddělení ČT JUDr. Alexandra Wünschová, posléze **ředitelka OSA**.



■ Poznámka ke skartaci dokumentů v ČT po 2 letech:

[Ročenka ČT 94 archiv](#) - Česká televize tvrdí, že pořady dokumentuje a archivně zpracovává
[Sbírka zákonů č.563 1991](#) - archivace účetních písemností

Související:

| [užití mé hudby v TV](#) | [neproplácení hudby](#) | [zfalšovaná hlášení](#) | [parametry OSA pro vyúčtování](#) |
 | [JUDr. Wünschová - Česká televize - Ministerstvo kultury ČR - ředitelka OSA](#) |

Autorská práva v ČR a zločinné praktiky OSA:

Jiří Hradec

www.jirihradec.cz

www.jirihradec.com

SVA

AUTORSKÝ

PRO PRÁVA K DÍLŮM HUDEBNÍM • 160 56 PRAHA 6 - BUBENEC, TR. ČS. ARMÁDY 20

Tel.: 2431 1176-83 • Telegramy: OSAUTOR - PRAHA • Bank. spoj.: Komerční banka Praha 6, č. účtu 235-061/0100
ICO 023531 • Fax 3123073

Česká televize
ing. Eva Šumšálová
vedoucí OSO0
Na hřebenech II - Kavčí hory
140 70 Praha 4

V Praze dne 18.4.95

čj. 6/110-95/Šub.

Věc : Reklamace - Jiří Hradec

Vážená paní inženýrko,

na základě reklamace pana Jiřího Hradce / zastupovaný OSA /
Vás prosíme o prošetření, zda v níže uvedených pořadech nedošlo
z Vaší strany k omylu a hudba J. Hradce nebyla uvedena. V podkladech,
které nám Česká televize poskytla, se objevuje následující :

Auto-moto revue	24.10.1992	není hlášeno
Beseda s členy vlády	25. 2.1993	není hlášeno
Bully	11.9.1993	není hlášeno
Česká soda	3.7.1993	máme hlášeno, ale není uveden J. Hradec
Cio Cup -paralelní slalom	3.4.1993	ČT hlásí - bez hudby
Daňové přiznání	9.2.1993	není hlášeno
Debata	17.1.1993	ČT hlásí - bez hudby
Dejte léta životu	12.9.1993	není hlášeno
Dětská Tutovka	3.7.1993	není hlášeno
Duel	18.1.1993	ČT hlásí - bez hudby
Etiketa	3.7.1993	není hlášeno, ani uvedeno v programu ČT
Film a sociologie	11.6.1993	není hlášeno
Gentleman	22.5.1993	máme hlášeno, ale není uveden J. Hradec

ASSOCIATION POUR LA PROTECTION DES DROITS D'AUTEURS POUR LES OEUVRES MUSICALES - CR

Chemapol Trophy Golf	11.9.1993	ČT hlásí - bez hudby
Jarní pohár 93	31.5.1993	ČT hlásí - bez hudby
Kamelot	15.7.1993	není hlášeno
Kanafas	21.3.1993	není hlášeno, ani uvedeno v programu ČT
<u>Kluci, holky kupte si</u> <i>do ČT</i>	16.11.1992	není hlášeno
<u>Knihy pro Vás</u>	19.3.1993	máme hlášeno, ale není uveden J. Hradec
Maják - drogy	3.7.1993	není hlášeno, ani uvedeno v programu ČT
MS juniorů v lyžování	6.3.1993	ČT hlásí - bez hudby
MS v klas. lyžování	21.2.1993	ČT hlásí - bez hudby
MS ve skibobech	16.2.1993	ČT hlásí - bez hudby
Na poslední chvíli	14.6.1993	není hlášeno
Nepodceňujte zloděje	25.7.1993	není hlášeno, ani uvedeno v programu ČT
Počasí	??	
<u>Pražský večerník</u> <i>do ČT</i>	22.9.1992	není hlášeno
<u>Premiéra</u>	7.7.1993	není hlášeno, ani uvedeno v programu ČT
Přehled pořadů	4.7.1993	není hlášeno
Přestávka	24.3.1993	není hlášeno
Ráno vstanu	25.10.1992	není hlášeno
Servis pro seniory	14.6.1993	není hlášeno
Škola hrou	15.2.1993	není hlášeno
Sportovní ozvěny	??	
Studio 6	10.9.1993	není hlášeno
Studio reportérů	??	
Studio Sport	6.3.1993	není hlášeno
Teleinzerce	28.6.1993	není hlášeno
Teletext	11.5.1993	není hlášeno
Trend	8.5.1993	není hlášeno
Tvoříme svůj domov	25.2.1993	není hlášeno
Vo co de	7.9.1993	není hlášeno
Was ?	10.5.1993	máme hlášeno, ale není uveden p. Hradec

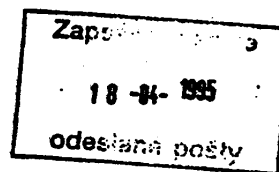
Ze společnosti	25.7.1993	není hlášeno
Ze světa počítačů	21.3.1993	ČT hlásí - bez hudby
Zdravotní výchova	25.2.1993	není hlášeno
Zimní olympijské hry 92	8.2.1993	ČT hlásí - bez hudby
Zlatá hokejka 93	22.5.1993	ČT hlásí - bez hudby
Zpravodajství + kurzy valut	23.11.1992	není hlášeno
Zpravodajství -Headline	17.11.1992	není hlášeno
Zprávy - 5min./4x denně/	20.6.1993	není hlášeno

Pan Jiří Hradec u všech uvedených pořadů uvádí i názvy skladeb, které byly užity. Prosíme tímto o potvrzení, zda byly pořady odvysílány, popř. o dohlášení užité hudby a její stopáže, aby mohly být doučtovány autorské honoráře.

Děkujeme za spolupráci, s pozdravem

dr. Alena Šubertová
odbor vysílacích práv

tel. 3123652



OCHRANNÝ SVAZ AUTORSKÝ	
PŘIL.	REF.
ODB.	VYŘÍZ.

ČÍSLO
160 56



ČESKÁ TELEVIZE

4. dopis
p. Hradec
odpověď na náš dopis z 18.1.95
(dopis p. Hradce ze 6.2.95)
H.

O S A
k rukám Dr. Šubertové
odbor vysílacích práv
Tř. Čs. armády 20
160 56 Praha 6 - Bubeneč

Váš dopis značky / ze dne

naše značka
56/256-96

vyřizuje / telefon/fax
Šumšálová

v Praze dne:
21.3.1996

Věc: Reklama p. Hradce

Vážená paní doktorko,

na Váš dopis a pozdější telefonický rozhovor sděluji následující: dle tvrzení příslušných tvůrčích skupin, jejichž pořady byly Vámi reklamovány, byly v podkladech, zaslaných Českou televizí, uvedeny všechny dostupné údaje. Pokud pan Hradec prokáže, že jím reklamované skladby byly skutečně v pořadech ČT odvysílány, prosím doučtujte mu je.

Děkuji a jsem s pozdravem

Ing. Eva Šumšálová
OS00

Na Hřebenech II, Kavčí hory, 140 70 Praha 4,
tel.: (02) 413 1111

IČO 00027383
Bankovní spojení: KB 0100 - č. účtu 2234-011.



ČESKÁ TELEVIZE

O S A

k rukám Dr. Šubertové
odbor vysílacích práv

Trž. Čs. armády 20

160 56 Praha 6 - Bubeneč

Váš dopis značky / ze dne
6/110-95/Šub.

naše značka
78/256-96

vyřizuje / telefon/fax
Šumšálová


v Praze dne:
6.5.1996

Věc: Reklama p. Hradce

Vážená paní doktorko,

na Váš dopis čj. 6/110-95/Šub. ze dne 18.4.1995, týkající se reklama p. Jiřího Hradce, a v návaznosti na náš telef. rozhovor a můj dopis čj. 56/256-96 ze dne 21.3.t.r. sděluji, že jsme - dle tvrzení příslušných tvůrčích skupin - zaslali formou hlášení OSA všechny dostupné údaje. Po opětovném prošetření nemá ČT žádná jiná data, která by mohla k Vašemu dopisu poskytnout.

S pozdravem


Ing. Eva Šumšálová
OSOO



ČESKÁ TELEVIZE

Městský soud v Praze

k rukám JUDr.D.Stamidisové

Spálená ulice 2

112 16 P_r_a_h_a_2

Váš dopis značky / ze dne
k č.37 C 68/97

naše značka
38/292-99

vyřizuje / telefon/fax
Ing.Šumšálová

v Praze dne:
29.1.1999

Věc: Způsob dokladování užití hudby

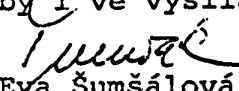
K Vaší žádosti o sdělení způsobu dokladování užití hudby ve vysílání České televize ze dne 20.ledna 1999 k výše zmíněnému spisu uvádím:

Česká televize hlásí na Ochranný svaz autorský veškerou hudbu, užitou ve vysílání na obou jejích programech, na základě podkladů vyhotovených jednotlivými tvůrčími skupinami. Hlášení jsou OSA dodávána v termínech a s náležitostmi, stanovenými Hromadnou smlouvou mezi ČT a OSA.

Mají formu jednotlivých listů, vážících se vždy k v záhlaví uvedenému názvu a tzv. identifikačnímu číslu pořadu.

Tímto způsobem bylo dokladováno užití hudby i ve vysílání Československé televize.

S pozdravem


Ing.Eva Šumšálová
vedoucí OSO



ČESKÁ TELEVIZE

-51

Městský soud V Praze
k rukám JUDr.D.Stamidisové
Spálená ulice č.2
120 00 P_r_a_h_a_2

Váš dopis značky / ze dne

naše značka

vyřizuje / telefon/fax

v Praze dne:

k č.37 C 68/97

114/292-99

Šumšálová

19.3.1999

Věc:

Doklady o užití hudby

Vážená paní doktorko,

v odpověď na Váš dopis ze dne 4.března 1999, týkající se sporu pana Jiřího Hradce a OSA, sděluji, že Česká televize nemůže, bohužel, požadované kopie dokladů soudu zaslat. Hlášení již byla skartována.

Současně se omlouvám za zdržení, ale snažila jsem se prověřit ještě jinou možnost jejich opětného zhotovení. Bohužel ani tam jsem neuspěla.

S pozdravem

Ing.Eva Šumšálová
OS00

Na hřebenech II, Kavčí hory, 140 70 Praha 4,
tel.: (02) 413 1111

IČO 00027383

Bankovní spojení: KB 0100 - č. účtu 2234-011,



ČESKÁ TELEVIZE

-20

Městský soud v Praze
k rukám JUDr.D.Stamídisové
Spálená 2
120 00 P r a h a 2

Váš dopis značky / ze dne
k č. 37 C 68/97

naše značka
16/122/2000

vyžádá / telefon/fax
Šumšálová

v Praze dne:
4.1.2000

Věc: Kopie dokladů o užití hudby - p. Hradec

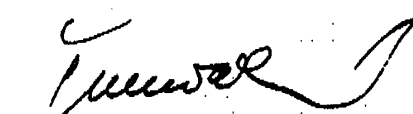
Vážená paní doktorko,

s odvoláním na dopis č.j.114/292-99 ze dne 19.3.1999 Vám, bohužel, opětovně sděluji, že Vámi požadované kopie hlášení, týkající se užití hudby ve vysílání České televize, jsou již skartované.

Kopie veškerých hlášení o užití hudbě si Česká televize ponechává pouze 2 roky od jejich odeslání OSA. Hlášení za léta 1992 až 1995 byla již v minulých letech skartována.

Litujeme, že nemůžeme Vaší žádosti vyhovět.

S pozdravem


Ing. Eva Šumšálová
vedoucí OSO



- 2 -

Ing. Eva Šumšálová - 21. 3. 1952, bytem P-10, Hvozdkova 2884,
2, OP: JP 39 04 34, po poučení dle § 126
o.s.ř. uvádí:

Jsem zaměstnankyní České televize. Vedoucí oddělení pro styk s ochrannými organizacemi. Vedoucí odd. jsem od roku 1989. Pokud se týká požadovaných kopií hlášení týkající se užití hudby ve vysílání České televize, za požadované odpoví jsou již skartované. Tato hlášení se skartují po dvou letech a není je možné již nějak zajistit a nejsou ani v archivu ČT.

K dotazu zást. žalobce:

Nevím, dle čeho provádíme skartaci. Nadřízeného o skartaci neinformujeme, neboť se tak prováděla celá léta a nikoliv jen hlášení OSA. Nevím, kolikrát prováděla OSA kontrolu hlášení. Pokud je mi předestřeno, že žalobce 18.4. 95 reklamoval, a ja odpovídala 25. 1. 1996, s tím, že jsem uvedla, že byl měl prokázat, že je ho hudba byla odvysílána, resp. použita, měla jsem na mysli to, že by se spojil s příslušnou skupinou. Za obsah hlášení odpovídá skupina, která dává hudbu do vysílání. Při reklamaci jsem postupovala stejně jako jindy, spojila jsem se s příslušnou skupinou, aby věc přešetřila. Obsah hlášení mě nezajímá, odpovídám pouze za formální kontrolu obsahu. Jiné odd. se výkonem aut. prav v ČT nezabývá, nademnou je vedoucí právního oddělení. Reklamaci jsem s nadřízeným nekonzultovala, byla přešetřena tak, jako vždy. Naše odd. se zabývá pouze výkonem a odesíláním hlášení, smlouvy si uzavírá každá aut. skupina, resp. každé producerské centrum samo. Dale, pokud je mi předestřeno, že jsem odpovídala 6. 5. 96 s tím, že nemáme k dispozici žádná jiná data, opakuji, že při hlášení, hlasím pouze to, co mi hlásí příslušná skupina, a to, že byl vysílán určitý pořad v určitý čas, a v určité stopaži. Při reprízách to probíhá stejně. s tím, že nám hlášení dává archiv. Pokud je to po době delší než 6 týdnů. Jinak podklady jsou ve zprávě o výrobě pořadů, ty se neskartují, já však nemám právo je kontrolovat, a také jsem je nekontrolovala. Nevím, zda hlášení jsou součástí účetnictví České televize. Hlásím pouze tu hudbu, co nám nahlásí vedoucí tvůrčí skupiny. Resp. odesíláme hlášení tak, jak je nám předkládá tvůrčí skupina. 19. 3. 99 jsem odpovídala s tím, že se pokusím zda by nebylo možné znovu získat hlášení, to se však nepodařilo. Do zprávy o výrobě pořadů se nedostanu. Nevím, zda můj vedoucí je kompetentní zasahovat do správy o výrobě pořadů. O hlášeních máme seznam. Skartační protokol nemáme. V e styku OSA jsem pouze při reklamacích, nevím, zda OSA věděl to, že hlasím pouze to, co mi předkládají tvůrčí skupiny. V určité době byla podávána hlášení hudebních děl na kanálu OK 3.

K dotazu zást. žalovaného:

Žalobce vidím poprvé, nikdy jsem se ním nestřetla, fyzicky mohl do ČT docházet.

Slyšela jsem, slyšela jsem probl. opravuji: řešila jsem problematiku, že někdy některá hlášení byla podepisována panem Hradcem.

Vím, že jsem na to upozorňovala, dozorňovala na me to kolegyně, která hlášení zpracovávala, a jednalo se do hlášení na teletext. informovala jsem nadřízenou dr. Váňšovou.

Reklamace byly vyřizovány seriózně. Minimum reklamací je řešeno neúspěšně, resp. neuspokojově, s tím, že tvůrčí skupina již nemá podklady.

K dotazu zást. žalobce:

V archivu je vedeno kolikrát byl pořad odvysílán, ve zprávě pořadu je uvedeno, jaká hudba byla použita, a hlášení je uvedeno, co bylo skutečně použito a dnes vám již nikdo neřekne, zda byla hudba zkrácena, a kolik jí bylo vlastně odvysíláno, i celý pořad může být kvůli nějaké události zkrácen.

Reklamované pořady by měly být archivně zachyceny.

Sv. neučtuje svedecké. Hlasíte diktováno bez námitek.

K důkazu veden záznam úryvky záznamů pořadů ČT, předložené žalobcem..

Předkládám soudu seznam příkladů konkr. TV pořadů v období 1.10.92 - 30. 9. 1993 s tím, že pan dr. Slanina poté, co jsem reklamoval, mi řekl, abych porizoval videozáznamy pořadů, což jsem dělal, takže mám videozáznamy všech pořadů. - úryvky.

Jedná se o pořady u kterých ing. Šumšalová tvrdí, že hudba nebyla hlášena.

Ing. Šumšalová, která je v jednací síni přítomna: uvedla jsem, že příslušná skupina se vyjádřila tak, jak se vyjádřila, jak jsem uvedla v reklamaci.

17. 1. 93 - Debata - předěl a znělka je moje hudba.
Dale se jednalo o anonce, které byly delší než samotná znělka.

Zpravodajství z 23. 11. 92.

~~Had~~
Had line, + kurzy valub.

Počasí - jedná se o mou hudbu, nebylo hlášeno.

Události - 25.8. 1993, jedná se o mou hudbu, nejedná se o předěl.
Hudba je hlášena, ale pouze částečně.

Zprávy - 20. 6. 1999, jsem autorem předělu.

Reklama na technický teletext - 11.5.2993.

Zlatá homejka 22. 5. 1993.

Duň 18. 1. 1993. OSA se rozhodla neproplacet hudbu kratší než 16 vteřin.
Jedná se o mojí hudbu.

25. 2. 1993 přestavková hudba před deníkem.

5. 3. 1993 V zite.

25. 2. 93 - Tvoríme svůj domov. Jedná se o pořad Premiéra TV.

19. 3. 93 - Knihy pro Vás - Jedná se o můj předěl.

21. 3. 93 - Ze světa počítačů.

21. 3. 93 - Kanafas.

Paní Šumšalova - ^{Pokud} tento pořad není uveden v programu, nebyl také odvysílán.

24. 11. 92 - Trh, obchod, finance.

24. 10. 92 - Auto, moto, revue.

Studio 6 - 10. 9. 93.

BOS

Znělka listarny.

Setkání s obrazovkou.

Studio sport, 10. 10. 1994.

Soud poslední nádeje 28. 7. 1993.

6.8.93 - 22.04. Přestávka.

Maják - 3. 7. 93.

Ze společnosti - 3. 7. 93.

Detská tutovka - 3. 7. 93.

Chemapol drop hip- 11. 9. 93.

Buly - 11. 9. 93.

Studio sport - znělka.

Píseň Je to past - Lucie Bíla, nevím, zda jsem za tuto píseň dostal zapláceno.
3. 12. 1993.

OK 3 - u přehledů pořadů je moje hudba.

27. 10. 92 - Daň z přidané hodnoty.

Káno vstanu, koupím auto - 25. 10. 1992.

16. 11. 92 - Kluci, holky, kupte si.

16.11.92 - Chcete me ?

V 11.50 hodin se omlouva dr. Slanina.

Zimní olympijské hry - předěl z Debaty. 8. 2. 1993.

Zast. žalobce: Navrhuje vyslechnout jako sv. Alexandru Wünschovou,
Ministerstvo kultury a trvá na výsledku Mgr. Chmelfčka.

Vyhlášeno:

U s n e s e n í :

12. 7. 2000 v 10.00 hodin, č.dv. 9A, přízemí,

což přítomní berou na vědomí a dostaví se bez obeslání.

Skončeno a podepsáno V 12.00 hodin.